



## PROGRAMAÇÃO DE APRESENTAÇÕES ORAIS DE TRABALHO

### QUINTA-FEIRA DIA 19/05

#### GT 1 - CONSTRUINDO UMA PEDAGOGIA FEMINISTA: GÊNERO, SEXUALIDADES E DIREITOS NA EDUCAÇÃO

Sala: 206-BL1

Coordenação:

Dra. Gleys lally Ramos dos Santos (UFT/ Nedig)

Dndo. Rubenilson Pereira de Araújo (UFT/ Educação Direitos Humanos)

##### 1. Déborah Alves de Santana

E quando o estranho é o professor? - Gestão das identidades dos docentes homossexuais no ambiente de trabalho

##### 2. Célia Maria Nascimento de Oliveira; Eliane Alves Gama; Maria Carneiro de Almeida

Um estudo sobre violência de gênero e as medidas integrais de proteção social em Manaus Amazonas

##### 3. Walter Valdevino do Amaral

“Pela Mulher, para a mulher”: o discurso feminista de uma educadora

##### 4. Denise Cristina Canal

Quando o patriarcado atravessa os muros da escola: um estudo sobre a cultura patriarcal e educação

##### 5. Fábio Marques Brito da Silva; Mônica de Oliveira Fernandes

Diálogos sobre gênero e diversidade sexual no Instituto Federal de Goiás – Câmpus Itumbiara

##### 6. Fátima Regina Almeida de Freitas

Formação inicial de professoras/es sobre gêneros e sexualidades a partir de metodologias feministas e decoloniais

##### 7. Gabriela Costa Araujo; Tamires Barbosa Rossi Silva

Transpondo o Enem: educação como prática para a liberdade

##### 8. Marise Vicente de Paula

A abordagem cultural na Geografia escolar

##### 9. Caroline Luiza Bailona de Vasconcelos; Tatiana Machiavelli Carmo Souza

Violência e gênero: desmistificando saberes



## **GT 2 - CORPO, GÊNERO E SEXUALIDADES NO CINEMA**

**Sala: 208-BL1**

Coordenação:

Dr. Sullivan Charles Barros (UFG/ RC/ Dialogus)

### **1. Daniela Cristine Alves Franco**

Considerações sobre construção do corpo feminino em malévola

### **2. Égon Rafael dos Santos Oliveira; Érika Costa dos Santos; Jordão Horta Nunes**

A arte imita a vida: o trabalho doméstico contemporâneo e sua representação no filme “Que horas ela volta?”

### **3. Fernanda Lázara de Oliveira Santos; Silvana Augusta Barbosa Carrijo**

Contos de fadas e revisionismo cinematográfico: o feminino em vias de contestação e subversão

### **4. Sullivan Charles Barros**

Virilidade, homoerotismo e conjugalidade gay em “Praia do futuro”

### **5. Kaique Alves de Sousa; Raika Beliny Barbacena da Silva; Guilherme Figueira Borges**

A constituição identitária do corpo trans no filme “A garota dinarmaquesa”

### **6. Leonardo Nascimento**

Expressões de gênero e sexualidade ininteligíveis nas telenovelas: “Mais uma batalha”

### **7. Raimundo Márcio Mota de Castro**

Diversidade e religião no filme “Orações para Bob”

### **8. Bruno do Prado Alexandre; Ronaldo Alves Ribeiro dos Santos**

Quando a representação da realidade se confunde com o real”: representações, gênero e violência no curta-metragem “Os sapatos de Aristeu” (2009)

### **9. Suzane Mirelle Guimarães; Priscilla Holanda**

“Que horas ela volta?”: análise pautada no movimento feminista negro no brasil

### **10. Wendell Marcel Alves da Costa**

Cabra macho e moça sonhadora: corporalidade e dilatação de gênero no filme “Boi neon”

### **11. André Vinícius Dias Senra; Rosângela Maria Pereira**

Uma abordagem fenomenológica das representações midiáticas de gênero no ambiente escolar



### **GT 3 - ENFRENTAMENTOS E RESISTÊNCIAS: ESTUDOS SOBRE HOMOFOBIA E MACHISMO**

**Sala: 209-BL1**

Coordenação:

Ms. Evandro Salvador Alves de Oliveira (UNIFIMES)

Dndo. José Humberto Rodrigues dos Anjos (UNIFIMES)

**1. Dayana Meirele De Jesus Souza; Wirisley Luiz de Oliveira; José Tarcísio Grunennvaldt**

A ocorrência de bullying contra meninas praticantes de futsal nas aulas de educação física no Estado de Mato Grosso

**2. Eleno Marques de Araújo**

O discurso machista nas narrativas míticas da Caixa de Pandora e da Queda de Eva no Paraíso

**3. Joaquim Vilela Neto; Adriana Sales; Evandro Salvador Alves de Oliveira**

Práticas de homofobia na escola: diversidades de gêneros e sexualidades com jovens estudantes da rede pública

**4. Gabriela Bernardes Silva; Estevane de Paula Pontes Mendes**

Gênero, hierarquia e patriarcado: os (as)agricultores(as) familiares da comunidade Ribeirão, Catalão (GO)

**5. Flavianne Naves Fontoura; José Humberto R. dos Anjos**

Patriarcalismo e machismo: história e enfrentamentos da Lei Maria Penha

**6. Gabriela Franco de Almeida; Larissa Guimarães Martins Abrão; Otávio César Teixeira Oliveira**

Narrativas trans: o abjeto e o normativo na constiuição das identidades de gênero

**7. Lauri Miranda Silva**

O movimento LGBTTT em Porto Velho: contribuições no combate a homofobia e ações sócio-educacionais nas áreas ribeirinhas

**8. Mábsom Silva Lemes; Guilherme Figueira Borges**

Constituição de um corpo homossexual a partir de uma entrevista de Jean Wyllys

**9. Matheus Tuxen Santos**

Gênero, sexualidade e preconceito no ambiente universitário

**10. Rayane Silva Marques; Tatiana Machiavelli Carmo Souza**

Concepções de autores de violência sobrea Lei Maria da Penha

**11. Odair Duarte dos Santos; Adriana Sales; Evandro Salvador Alves de Oliveira**

Homossexuais e preconceitos na escola: os desafios das práticas docentes na contemporaneidade quanto às questões de gênero e sexualidade



**GT 5 - GÊNERO E SEXUALIDADES: PELO EMPODERAMENTO DOS CORPOS  
SUBALTERNOS**

**Sala: 304-BL1**

Coordenação:

Dndo. Paulo Brito do Prado (UFF)

Dnda. Veronica de Jesus Gomes (UFF)

**1. Jéssica Cristtinny Oliveira de Souza; Cerise de Castro Campos**

“Homossexualismo”, “homossexualidade” e “homoafetividade”: a diferença no diferente

**2. Daniela Kedna Lima**

O movimento LGBTT e as conquistas no campo das políticas públicas de saúde: a cirurgia transexual como direito

**3. Eriziane de Moura Silva Rosa**

As práticas religiosas e as questões de gênero na formação dos indivíduos

**4. Helen de Godoy e Silva Bastos**

A santidade e gênero em Santa Clara: a santa no século XIII

**5. Veronica de Jesus Gomes**

A sodomia e o sodomita na linguagem da Inquisição no seiscentos: gênero, memória e silenciamentos



**GT 6 - LITERATURA E INTERFACES DO GÊNERO: CORPO, IDENTIDADE, SUBALTERNIDADE, VIOLÊNCIA**

**Sala: 307-BL1**

Coordenação:

Dra. Luciana Borges (UFG/ RC/ Dialogus)

Ms. Ronaldo Soares (FAE/ SEDUC-GO)

**1. Ana Carolina Eiras Coelho Soares**

Violências consumidas nos romances para mulheres: uma análise das desigualdades das relações de gênero na literatura de *best-sellers*

**2. Flávio Pereira Camargo**

Obscenos desejos: uma leitura do conto “Obsceno”, de Antonio de Pádua

**3. Jaqueline Ferreira Borges**

Esculpindo o eu: modificações corporais em “A sombra das vossas asas”, de Fernanda Young

**4. Lucas dos Santos Passos; Leonice de Andrade Carvalho**

Sujeitos (des)feitos pela performatividade de gênero: explorando tensões em duas narrativas próximas

**5. Priscila Patrício de Holanda; Sullivan Charles Barros**

E quando ela não vem? Violência para além do corpo: análise do conto “Por que Nicinha não veio” de Lia Vieira

**6. Fabiana Rodrigues Carrijo**

O diário íntimo em Quarto de Despejo como tentativa de serenar a solidão e acobertar-se da loucura

**7. Glayce Kelly Cardoso Pires Rodrigues**

Sexo surra e orgasmo: a ilusória transgressão de gênero e sexualidade em “50 tons de cinza”

**8. Nívea De Souza Moreira Menegassi; Luciana Borges**

A subalternidade e a violência simbólica no conto “Os pecados de Rosário”, de Augusta Faro

**9. Anne Caroline de Souza Quiangala João**

Mulher heróica em Batwoman: identidade de gênero e tropos nos quadrinhos contemporâneos



## **GT 7 - MULHER, TRABALHO E MARXISMO**

**Sala: Sala 1 – BL B – sala de cartografia/Geografia**

Coordenação:

Dra. Carmem Lúcia Costa (UFG/ RC/ Dialogus)

Dra. Lilian Marta Grisolio (UFG/ RC/ Dialogus)

### **1. Edson Benedito Santana; Carmem Lúcia Costa**

Divisão sexual do trabalho

### **2. Alex Lourenço dos Santos; Carmem Lúcia Costa**

Considerações sobre políticas públicas urbanas e mulheres: a moradia como elemento de emancipação

### **3. Célia Maria Nascimento de Oliveira; Ademildes Maria Lins de Lima; Jaqueline Rodrigues da Silva**

Mulheres, emancipação e exploração do trabalho: um estudo com as discentes pós-graduandas da Faculdade Salesiana Dom Bosco em Manaus Amazonas

### **4. Maria Gabriela Evangelista Soares da Silva**

Docência e pesquisa: mulheres coadjuvantes no campo da Física

### **5. Livia Aparecida Pires Mesquita**

Tempo e espaços de gêneros: sociabilidade, lazer e as principais dificuldades de homens e mulheres na Comunidade Rancharia, Campo Alegre de Goiás

### **6. Viviane Cristina Dias de Jesus; Sônia Cristina Marques; Carmem Lúcia Costa**

Gênero e criminalidade: uma perspectiva para a mulher presidiária em Catalão/GO

### **7. Guilherme Cesar Dias Nascimento; Ulysses Rocha Filho**

Passo e compasso da velhice feminina em *Quero minha mãe*

### **8. Natalia Lucas Mesquita; Aline Cristina Nascimento; Marcelo Rodrigues Mendonça**

Mulheres camponesas na luta pela terra e reforma agrária em Goiás/GO

### **9. Jaqueline Dall Agnol; Estevane Paula Pontes Mendes**

A participação da mulher no Assentamento Chico Mendes em Ituiutaba (MG)

### **10. Janãine Daniela Pimentel Lino Carneiro**

O trabalho feminino na pecuária leiteira em Corumbaíba (GO): os desafios da mulher do campo nos caminhos da emancipação

### **11. Murilo Alex**

As contribuições do estudo de gênero e sexualidade para a Geografia

### **12. Jéssica Almeida Gratão; Monique Cardoso de Almeida; Carmem Lucia Costa**

Igualdade de gênero e política: uma análise sobre a participação feminina no processo político em Catalão-Goiás



**GT 8 – OS LUGARES NA CIDADE CONSTRUÍDOS PELO GÊNERO: OLHARES SOBRE SER, ESTAR, MOSTRAR, PARECER, APARECER E OCULTAR**  
**Sala: 310-BL1**

Coordenação:

Dr. Carlos Eduardo Santos Maia (UFJF)

Dnda. Jorgeanny de Fátima Rodrigues Moreira (UFG)

**1. Carlos Eduardo Santos Maia**

Armistício e antropofagia: lugares de naturismo gay e devoração dos corpos em Paris

**2. Geisiel Antonio de Moraes Cassimiro**

A questão de gênero no PIBID do curso de Educação Física da UFG-RC

**3. Graciele Souza Duarte; Marina da Silva Santos**

Prostitutas no século XXI: Catalão-GO

**4. Ivonete da Silva Santos; Ulysses Rocha Filho**

Identidade de uma mulher idosa no romance Senhora D

**5. Rylanneive Leonardo Pontes Teixeira**

Construção dos espaços e vivência dos homens gays na cidade: os casos na cidade de Natal/RN-Brasil



## **GT 9 - VOZES DISCURSIVAS SOBRE GÊNERO, INFÂNCIAS E ADOLESCÊNCIAS**

**Sala: 107-BL2**

Coordenação:

Dnda. Fabianna Simão Bellizzi Carneiro (UFF)

Dra. Silvana Augusta Barbosa Carrijo (UFG/ RC/ Dialogus)

### **1. Ana Carolina Irineu Pereira; Ramão Marques dos Santos Filho; Evandro Salvador Alves de Oliveira**

Pesquisa com crianças na Brinquedoteca Universitária: o gênero e a sexualidade nas brincadeiras de faz de conta

### **2. Helvio Frank de Oliveira**

Por uma proposta de letramentos queer na formação inicial docente em cursos de Letras

### **3. Rosângela Maria Pereira; André Vinícius Dias Senra**

Pesquisa sobre educação e gênero no IFRJ: reflexão sobre as representações sociais

### **4. Camila Santin Calçada Silva; Silvana Augusta Barbosa Carrijo**

Quando a covardia se flexiona duplamente em gênero masculino: violência de gênero em *O caçador de pipas* (em quadrinhos)

### **5. Kirla Korina dos Santos Anderson**

Interseções entre gênero, sexualidade e juventude em Tucuruí/PA





## **GT 10 - CONSERVADORISMO POLÍTICO E DIREITOS HUMANOS**

**Sala: 309-BL1**

Coordenação:

Dr. João da Cruz Gonçalves Neto (UFG)

Dra. Michele Cunha Franco (UFG)

### **1. Rogério Silva de Mesquita; Bruno Oliveira**

Raça, racismo: um estudo sobre concepção histórica dos alunos e alunas do CEJA

### **2. Hytalo Kanedo de Lima Fernandes; Karen Cristina Alves Pessoa**

Progressistas ou conservadores? Uma avaliação do comportamento político-moral da comunidade acadêmica da UFG

### **3. Leonardo Aires**

Participação e representação feminina na política brasileira

### **4. Rhanielly Pereira do Nascimento Pinto**

A comunidade LGBT e a ditadura civil militar: a relação entre repressão e a persistência da homofobia no Brasil

### **5. Mariana Mesquita Capela; Luciana de Oliveira Dias**

Transexualidade em discurso: uma nova perspectiva para os direitos humanos

### **6. Neide Célia Ferreira Barros**

Ensino de gênero nas escolas: uma breve análise dos embates discursivos em torno do novo PNE

### **7. Bruno Oliveira; Grenissa Bonvino Stafuzza**

O sujeito marginal em enunciados críticos das canções de Emicida



## SEXTA-FEIRA DIA 20/05

### GT 1 - CONSTRUINDO UMA PEDAGOGIA FEMINISTA: GÊNERO, SEXUALIDADES E DIREITOS NA EDUCAÇÃO

Sala: 105-BL2

Coordenação:

Dra. Gleys lally Ramos dos Santos (UFT/ Nedig)

Dndo. Rubenilson Pereira de Araújo (UFT/ Educação Direitos Humanos)

#### 1. Juliana Cristina Ferreira

O fantástico e a opressão feminina nos contos “Sister Lilith” e “The yellow wallpaper”

#### 2. Leonice de Andrade Carvalho; Lucas dos Santos Passos

Leitura e sexualidade no conto “O pequeno monstro” de Caio Fernando Abreu: experiências vividas na escola

#### 3. Lucas Gomes Ferreira; Izabella Peracini Bento

Os temas transversais à luz do ensino de geografia

#### 4. Nathalia Borges Santos; Laureane Marília Lima; Caroline Arcari Meyer

As princesas foram felizes para sempre? Prevenção do sexismo na infância

#### 5. Nayra Daniane Mendonça; Tatiana Machiavelli Carmo Souza

O olhar de acadêmicas do curso de Psicologia frente ao fenômeno violência contra a mulher

#### 6. Juliete Gomes da Silva; Gleys lally Ramos dos Santos

Violência contra as mulheres e atendimento social

#### 7. Rubenilson Pereira de Araujo; Gleys lally Ramos dos Santos; Cristiane Nunes da Silva

Protagonismo e lugar de fala da mulher negra em Quarto de despejo: diário de uma ex-favelada, de Maria Carolina de Jesus

#### 8. Weyber Rodrigues de Souza

Discutindo as relações de gênero na escola: uma proposta de ensino de teatro-fórum para o ensino médio

#### 9. Josélia Pereira; Maria Célia; Gleys lally Ramos dos Santos

Violência contra a mulher não tem desculpa, tem lei: casos de violência contra as mulheres em Porto Nacional (TO)



#### **GT 4 - GÊNERO E PRÁTICAS CORPORAIS**

**Sala: 107-BL2**

Coordenação:

Ms. Heliany Pereira dos Santos (UFG/ RC/ Dialogus)

Ms. Mário Moreno Rabelo Silva (UNIMEP/GDE)

**1. Heliany Pereira dos Santos; Juliane de Souza Assis**

Gênero e futebol: análise da concepção de graduandas e graduandos da Regional Catalão/UFG acerca do futebol como prática feminina

**2. Haloana Moreira Costa; Guilherme Figueira Borges**

Notas sobre a constituição do corpo feminino em fotografias de Juliano Coelho

**3. Laurianne Guimarães Mendes; Guilherme Figueira Borges**

Constituição da materialidade do corpo feminino negro no movimento “Marcha das Vadias”

**4. Lunara Abadia Gonçalves Calixto**

Mulher, judia e prostituta: representação do feminino em ‘O ciclo das águas’

**5. Joana Castañon de Carvalho**

A emergência dos coletores menstruais e do ativismo menstrual online

**6. Keth Raianny Braz Prestes**

Estupro nas universidades brasileiras: a realidade velada de mulheres vítimas de violência sexual

**7. Júnio Henrique Condi**

A imagem feminina na Legenda Áurea

**8. Vanessa Maria Pereira Calaça**

“Eu acho que nunca estaria aqui se não fosse mulher”



**GT 5 - GÊNERO E SEXUALIDADES: PELO EMPODERAMENTO DOS CORPOS  
SUBALTERNOS**  
**Sala: 201-BL2**

Coordenação:

Dndo. Paulo Brito do Prado (UFF)

Dnda. Veronica de Jesus Gomes (UFF)

**1. Angélica Alves Bueno**

O tempo na sua “Espessura e profundidade”: arremedos de história

**2. Bruno do Prado Alexandre; Graciela Haydée Barbero**

Gênero, sexualidade e educação: uma discussão urgente e necessária

**3. Carolina Souza Macedo; Pedro Henrique Trindade Kalil Audad**

Teatralidades queer em Belo Horizonte: performances de gênero e resistência

**4. Jorge Luiz da Silva Alves**

Masculinidades em (re)vista: construções e desconstruções na revista GG Brasil (2013-2015)

**6. Maria Carolina de Andrade José**

Memória de relacionamentos amorosos e novas configurações no envelhecer feminino

**7. Paulo Brito do Prado**

Jogos de gênero e subversões: a escrita de/sobre mulheres na Goiás do século XIX (o caso de A Matutina Meyapontense)



**GT 6 - LITERATURA E INTERFACES DO GÊNERO: CORPO, IDENTIDADE, SUBALTERNIDADE, VIOLÊNCIA**

**Sala: 203-BL2**

Coordenação:

Dra. Luciana Borges (UFG/ RC/ Dialogus)

Ms. Ronaldo Soares (FAE/ SEDUC-GO)

**1. Amanda Abadia Felizardo Custódio; Mayara Cristina Tristão; Magda Valéria Da Silva**

Identidade de gênero na obra Grande Sertão Veredas

**2. Camila Aparecida Virgílio Batista; Alexander Meireles da Silva**

Corpo que se (des)constrói: a metamorfose em “A companhia dos lobos” de Angela Carter

**3. Fabrícia Rodrigues Carrijo**

Feições de um discurso feminino em Lygia Fagundes Telles

**4. Marcelo Júnior de Souza Honório**

“A língua do p”: um conto sobre opressão e repressão feminina

**5. Priscila Castro de Jesus Brandão; Luciana Borges**

Diana uma mulher incrível – um olhar sobre o conto Tigresa, de Márcia Denser

**6. Sabrina Mesquita de Rezende; Alexander Meireles Silva**

A transgressão do patriarcado e a inversão de gêneros em Carmilla de Sheridan Le Fanu

**7. Talita Michelle de Souza**

A produção intelectual de Maria Paula Fleury no cenário goiano

**8. Rosângela Lopes da Silva**

Insurgência e resistência em Maura Lopes Cançado

**9. Wellington dos Reis Nascimento; Gabriella Cristina Vaz Camargo**

A mulher na campanha publicitária da Itaipava: uma análise de um enunciado verbocovisual



## **GT 7 - MULHER, TRABALHO E MARXISMO**

**Sala: Sala 1 – BL B – sala de cartografia/Geografia**

Coordenação:

Dra. Carmem Lúcia Costa (UFG/ RC/ Dialogus)

Dra. Lilian Marta Grisolio (UFG/ RC/ Dialogus)

### **1. Juliana Kummer Perinazzo Ferreira; Lilian Marta Grisolio**

As mulheres no ensino de história: a invisibilidade feminina nos livros didáticos

### **2. Juniele Martins Silva; Estevane de Paula Pontes Mendes**

Estratégias de reprodução social e trabalho da mulher: as comunidades rurais do município de Catalão (GO)

### **3. Laudicéia Lourenço de Araújo**

Terceirização: um novo paradigma de contratação da força de trabalho feminino

### **4. Michele Juliana de Assunção; Estevane de Paula Pontes Mendes**

O trabalho da mulher na produção familiar: a Comunidade Tambiocó no município de Catalão (GO)

### **5. Natália Soares Ferreira; Carmem Lúcia Costa**

Feminização e precarização do trabalho na rede hoteleira em Caldas Novas (GO)

### **6. Admilson Marinho de Lima**

Uma reflexão sobre o trabalho docente e a participação política das professoras

### **7. Sueley Luana da Silva; Carmem Lúcia Costa**

Trabalho doméstico: avanços e desafios no início do século XXI para as empregadas domésticas na cidade de Catalão – Goiás

### **8. Suzana Alves Vale**

Mulheres docentes: reflexões a respeito da opressão e exploração

### **9. Lilian Marta Grisolio**

Os riscos (e enganos) do magistério como “Dom da maternidade” na sociedade patriarcal-capitalista: sexismo e precarização do trabalho docente

### **10. Carmem Lucia Costa; Andrea Gomes**

A (re) produção do urbano e o trabalho de mulheres em Catalão: as trabalhadoras da Cooperativa de Trabalhadores Autônomos de Catalão (COOTRACAT)

### **11. José de Lima Soares**

Mulheres revolucionárias na luta pela emancipação



**GT 9 - VOZES DISCURSIVAS SOBRE GÊNERO, INFÂNCIAS E ADOLESCÊNCIAS**  
**Sala: 206-BL2**

Coordenação:

Dnda. Fabianna Simão Bellizzi Carneiro (UFF)

Dra. Silvana Augusta Barbosa Carrijo (UFG/ RC/ Dialogus)

**1. Léa Evangelista Persicano; Antônio Fernandes Júnior**

Representações de infância e vida adulta em “O pequeno príncipe”

**2. Suselly Ramos Soares**

Desconstruindo estereótipos: análise de gênero a partir da obra literária infantil A princesa sabichona, de Babette Cole

**3. Klaissa Verônica dos Santos Anderson**

Entre meninos e meninas: apresentações sobre sexualidade da infância à adolescência

**4. Ismael Ferreira Rosa**

Infância, gênero e subjetividade: o pre(texto) do corpo infantil carnavalizado em postagens do Facebook

**5. Fabianna Simão Bellizzi Carneiro**

As representações do feminino na literatura gótica brasileira do romantismo ao modernismo



**GT 11 - DESAFIOS FEMINISTAS CONTEMPORÂNEOS: PRÁTICAS, ESTRATÉGIAS E EPISTEMOLOGIAS EM UM MUNDO EM MUDANÇA**

**Sala: 208-BL2**

Coordenação:

Dra. Fabiana Jordão Martinez (UFG/ RC/ Dialogus)

**1. Deborah Vieira dos Santos; Tainá Rodrigues Roque; Gabriel De Melo Neto**

Violência de gênero e cybervingança no Brasil

**2. Fabiana Jordão Martinez**

Desafios feministas contemporâneos: práticas, estratégias e epistemologias em um mundo em mudança

**3. Fábio Borges de Oliveira; Paulo Henrique Kingma Orlando**

Mulheres: identidade social, cuidados ambientais e movimentações de resistência pelo lugar de vida

**4. Larissa Carvalho de Oliveira; Rabah Belaidi**

Injustiças de fato e de direito: contexto rural e (in)visibilidade feminina

**5. Sian Carlos Alegre; Daniel F. de Bem**

Interseccionalidade, ciência e geopolítica do conhecimento: o potencial político-epistêmico do feminismo negro e a subversão da ciência

**6. Vanilda Maria de Oliveira**

Método biográfico e estudos de gênero

**7. Diego da Silva Coimbra; Talita Michelle de Souza**

A literatura como possibilidade de interpretação histórica: a relação entre patroas e empregadas no livro *Nós e elas*

**8. Myrcéia Carolyne Guimarães da Costa**

De Príapo a Ataíde: a (des)construção do discurso e da identidade nas relações homoeróticas

**9. Camila Carolina Hildebrand Galetti**

Feminismos contemporâneos: a relação do corpo e a cidade na Marcha das Vadias de Campinas/SP