



II Simpósio Nacional de Musicologia
Núcleo de Estudos Musicológicos da EMAC/UFG

IV Encontro de Musicologia Histórica
Centro de Estudos de Musicologia e Educação Musical da UFRJ

DIÁLOGO ENTRE DIVERSIDADES

PIRENÓPOLIS/GO

01 a 04 de maio de 2012

PROGRAMAÇÃO GERAL

01 de maio (terça-feira)	
14h	Solenidade de Abertura (Auditório da UEG)
15h	Mesa Redonda 1: "Musicologia: novas abordagens teórico-metodológicas" . <i>Dra. Vanda Lima Bellard Freire (UFRJ)</i> <i>Dr. Paulo Augusto Castagna (UNESP)</i> <i>Dra. Isabel Porto Nogueira (UFPEL)</i> Mediadora: <i>Dra. Márcia Ermelindo Taborda (UFRJ)</i>
17h30	CAFÉ
17h30 às 19h30	Sessões Temáticas - Comunicações Musicologia: diversidade de abordagens e objetos Coordenador: <i>Dr. Robervaldo Linhares Rosa (UFG)</i> e <i>Dra. Claudia Regina de O. Zanini (UFG)</i> Musicologia: interfaces com a Educação Musical Coordenadores: <i>Doutorando Anderson Rocha (UFMT)</i> e <i>Ms. Silvana R. de Andrade (UFG)</i> Musicologia: interfaces com a performance e a composição Coordenadores: <i>Dr. Anselmo Guerra de Almeida (UFG)</i> e <i>Ms. Paulo Guicheney Nunes (UFG)</i> Musicologia: interfaces com o mundo do trabalho Coordenadores: <i>Dr. Wolney Alfredo A. Unes (UFG)</i> e <i>Doutoranda Denise de A. Felipe (UFG)</i>
20h30	Apresentação Musical RECITAL: Modinhas, Lundus e Mágicas. Direção: <i>Dr. Flávio Cardoso de Carvalho (UFU)</i> <i>Dra. Ângela Barra Jardim (UFG)</i> <i>Dr. Marcelo Coutinho (UFRJ)</i> <i>Dra. Urânia Maia (UFG)</i> <i>Dra. Valéria Maria Chaves de Figueiredo (UFG)</i> Local: Teatro de Pirenópolis

02 de maio (quarta-feira)	
9h às 11h	Mesa Redonda 2: "Musicologia: interfaces com a Educação Musical". <i>Dr. Carlos Elias Kater (UFMG)</i> <i>Dr. Larry Stickler (Marshall University - WV/USA)</i> <i>Ms. Flávia Maria Cruvinel (UFG)</i> Mediador: <i>Dr. Flávio Cardoso Carvalho (UFU)</i>
11h às 12h	Documentário: Cantos da Amazônia - Turnê Amazônia Grupo MAWACA. Exibição e Discussão Mediador: Dr. Paulo Augusto Castagna (UNESP)
12h	ALMOÇO
14h	Mesa Redonda 3: "Identidades: reconfigurações de cenários culturais". <i>Dr. Herom Vargas Silva (USCS)</i> <i>Dr. Antônio José Augusto (UFRJ)</i> <i>Dra. Magda de Miranda Clímaco (UFG)</i> Mediador: <i>Dr. Robervaldo Linhares Rosa (UFG)</i>
16h	CAFÉ
16h30 às 18h30	Sessões Temáticas - Comunicações
20h	Apresentação Musical - "Música Sacra Brasileira" Regente: <i>Marshal Gaioso Pinto (IFG)</i> Local: Matriz Nossa Senhora do Rosário

03 de maio (quinta-feira)	
9h às 11h	Mesa Redonda 4: "Musicologia: interfaces com o mundo do trabalho". <i>Dra. Marcia de Melo Martins Kuyumjian (UnB)</i> <i>Dr. Claudinei Rodrigues Carrasco (UNICAMP)</i> <i>Dra. Glacy Antunes de Oliveira (UFG)</i> Mediador: <i>Dr. Anselmo Guerra de Almeida (UFG)</i>
11h às 12h	Homenagem a John Cage: "Palestra sobre nada" e Performance. Impact(o) - Grupo de Percussão da EMAC/UFG Direção: <i>Dr. Fábio Fonseca de Oliveira (UFG)</i> Local: Auditório da UEG.
12h	ALMOÇO

14h	Mesa Redonda 5: “A ‘Festa’ como objeto de pesquisa: interfaces com a Musicologia e áreas afins”. <i>Dra. Martha Campos Abreu (UFF)</i> <i>Dra. Olga Rosa Cabrera Garcia (UFG)</i> <i>Dra. Ana Guiomar Rêgo Souza (UFG)</i> Mediadora: <i>Dra. Fernanda Albernaz do Nascimento (UFG)</i>
16h	CAFÉ
16h30 às 18h30	Sessões Temáticas - Comunicações
19h	Abertura da FLIPIRI - Festa Literária de Pirenópolis. Local: Theatro de Pirenópolis
21h	Apresentação Musical - Concerto: “Diversidades” BANDA PEQUI - EMAC/UFG Regente: <i>Jarbas Cavendish Seixas (UFG)</i> Local: Praça da Leitura

II SIMPÓSIO NACIONAL DE MUSICOLOGIA e IV ENCONTRO DE MUSICOLOGIA HISTÓRICA (01 a 04 de maio de 2012 - Pirenópolis/GO)

04 de maio (sexta-feira)	
9h	Mesa Redonda 6: “Acervos: diferentes abordagens” <i>Dr. Antônio César Caldas Pinheiro (IPEHBC/ PUC- GO)</i> <i>Dr. Marlon Jeison Salomon (UFG)</i> <i>Dr. Cristovam Pompeu de Pina (Pirenópolis)</i> <i>Dr. Marshal Gaioso Pinto (IFG)</i> Mediadora: <i>Dra. Claudia Regina de Oliveira Zanini (UFG)</i>
11h	Visita ao Museu da Família Pompeu de Pina
12h	ALMOÇO
14h	Mesa Redonda 7: “Musicologia e Diversidade Cultural” <i>Dr. Eduardo José Tavares Lopes (Universidade de Évora)</i> <i>Dr. Carlos Sandroni (UFPe)</i> <i>Dr. Wolney Alfredo Arruda Unes (UFG)</i> Mediador: <i>Dr. Fábio Fonseca de Oliveira (UFG)</i>
16h	CAFÉ
16h30 - 17h30	Sessões Temáticas - Comunicações
19h30	Apresentação Musical: John Luther Adams - INUSKSUIT Impact(o) - Grupo de Percussão da EMAC/UFG Direção: <i>Dr. Fábio Fonseca de Oliveira (UFG)</i> e <i>Ms. Paulo Guicheney Nunes (UFG)</i> Local: Praça da Leitura
21h	Apresentação Musical: Cantando o Acervo: o sacro e o profano em Pirenópolis Direção: <i>Ms. Maria Lúcia Mascarenhas Roriz (UFG)</i> e <i>Demétrio Pompeu de Pina (Pirenópolis)</i> Local: Igreja do Carmo

EXPEDIENTE:

Coordenação Geral:

Dra. Ana Guiomar Rêgo Souza (UFG) - Presidente
Dra. Vanda Lima Bellard Freire (UFRJ) - Presidente
Dra. Magda de Miranda Clímaco (UFG)
Dra. Harlei Elbert (UFRJ)

Comissão Organizadora

Ms. Othaniel Pereira de Alcântara Júnior (UFG)
Ms. Maria Lúcia Mascarenhas Roriz (UFG)
Dr. Carlos Henrique Costa (UFG)
Ms. Silvana Rodrigues Andrade (UFG)

Comissão Científica:

Dra. Sônia Ray (UFG) e Dra. Fernanda Albernaz do Nascimento (UFG) – Presidentes
Dr. Anselmo Guerra de Almeida (UFG)
Dra. Claudia Regina de Oliveira Zanini (UFG)
Dr. Fábio Fonseca de Oliveira (UFG)
Dra. Márcia Ermelindo Taborda (UFRJ)
Dr. Marshal Gaioso Pinto (IFG)
Dr. Paulo Augusto Castagna (UNESP)

Comissão Artística:

Ms. Consuelo Quireze Rosa (UFG) – Presidente
Dra. Ângela Barra Jardim (UFG)
Ms. David de Figueiredo Correia Castelo (UFG)
Dr. Flávio Cardoso de Carvalho (UFU)
Dr. Marcelo Coutinho (UFRJ)
Dra. Urânia A. S. Maia de Oliveira (UFG)
Dra. Valéria Maria Chaves de Figueiredo (UFG)